**Консультация для родителей.**

**Макетирование — как одно из условий развития познавательного интереса у дошкольников.**

Познание в дошкольном возрасте носит преимущественно эмоционально-образный характер и основывается на большой любознательности ребенка. Ориентировка в этом возрасте представлена и как самостоятельная деятельность, которая развивается чрезвычайно интенсивно. Возникают специальные способы ориентации, такие как экспериментирование с новым материалом и моделирование. Экспериментирование тесно связано у дошкольников с практическими преобразованиями предметов и явлений. В процессе таких преобразований, имеющих творческий характер, ребенок выявляет в объекте все новые свойства, связи, зависимости, эти преобразования превращаются в своеобразную деятельность, в которой осуществляется познание свойств объектов. Так же можно сказать и о ручном труде  и изготовлении макетов.

Главной характеристикой макета является то, что он отражает, содержит в себе существенные особенности натуры, в удобной форме воспроизводит самые значимые стороны и признаки макетируемого объекта.

Большое значение макетирование имеет в развитии **детского игрового творчества**. Макет — это и результат конструктивно-творческой деятельности и очень привлекательное для детей игровое пространство. Преимущественно макеты рассматриваются детьми как игровая среда, в которой можно развернуть различные игровые сюжеты. Макет может быть: напольным, и тогда он имеет более крупные конструкционные объемы; настольным, тогда размер ограничивается размером стола или его части; подиумным (на специальных подставках-подиумах); настенным в виде объемных предметных картин с передним предметным планом, а задний — картина.

Макетирование создает благоприятные условия для **сенсорного развития** детей: работа с разным по фактуре, по качеству, по форме материалом способствует развитию внешних чувств, активизирует мелкую моторику рук.

Макетирование способствует **развитию речи** детей. При изготовлении макета дети описывают, сравнивают, повествуют о различных явлениях и объектах природы, рассуждают, тем самым пополняют свой словарный запас. Чтение стихов, рассказов, загадывание загадок способствует выразительности речи.

Тесна связь макетирования и **математики**. В процессе работы дети закрепляют такие математические понятия, как пространство, количество, размер и др.

К макетированию привлекаются родители. Они помогают собрать природный и бросовый материал. В наше время “бросовый материал” может пополниться пластиковыми упаковками из-под йогуртов, кефира, конфет, сюрпризных яиц и другой мелочью.

**Советы вам, родители, при создании макетов**.

—   Помогите а, не подавляйте инициативу ребёнка.

—  Сначала делать – потом играть? (создавать и осваивать макетное пространство в игровой форме).

—  Приветствовать применение разнообразных техник, их объединение и взаимодополнение.

—  При организации режиссерских игр в макетной игровой среде необходимо использовать варианты игр с предметами – заместителями.

—   Макеты – карты (*ландшафтные макеты)*предполагают достаточно широкий спектр возможных игровых тем.

Макетирование занимает  достойное место как в организованной, так и в свободной деятельности детей.